

Critérios de Avaliação   Português   3º ciclo   9º ano			
	Domínios/Descritores de desempenho	Área de Competências – PASEO <sup>1</sup>	Instrumentos de Avaliação <sup>2</sup>
Conhecimentos e Capacidades (70%)	<p><b>ORALIDADE</b></p> <p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar a organização de um texto oral tendo em conta o género e o objetivo comunicativo.</li> <li>• Avaliar argumentos.</li> </ul> <p><b>Expressão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fazer exposições orais.</li> <li>• Intervir em debates com sistematização de informação e contributos pertinentes.</li> <li>• Argumentar para defender e/ou refutar posições, conclusões ou propostas.</li> <li>• Ampliar o efeito do discurso através de elementos verbais e não verbais.</li> <li>• Avaliar discursos orais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagens e texto</li> <li>• Informação e comunicação</li> <li>• Raciocínio e resolução de problemas</li> <li>• Pensamento crítico e pensamento criativo</li> <li>• Relacionamento Interpessoal</li> <li>• Desenvolvimento pessoal e autonomia</li> <li>• Bem-estar, saúde e ambiente</li> <li>• Sensibilidade estética e artística</li> <li>• Saber científico, técnico e tecnológico</li> <li>• Consciência e domínio do corpo</li> </ul> <p><sup>1</sup>Competências trabalhadas em sala de aula, envolvendo ambientes de aprendizagem ativa, centrados no aluno e orientados para o seu desenvolvimento integral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes e outras modalidades de testagem</li> <li>• Apresentações orais</li> <li>• Trabalho de grupo</li> <li>• Relatório (por exemplo, de visita de estudo)</li> <li>• Comentários</li> <li>• Trabalhos escritos</li> <li>• Questionários</li> <li>• Entrevista</li> <li>• Dramatização</li> <li>• Portefólio</li> <li>• Grelhas de registo de observação direta</li> <li>• Apresentação oral</li> <li>• Trabalho de projeto</li> <li>• Listas de verificação</li> <li>• Escalas de classificação</li> <li>• Rubricas</li> <li>• Caderno diário</li> <li>• (...)</li> </ul>
	<p><b>LEITURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler em suportes variados textos de diferentes géneros.</li> <li>• Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.</li> <li>• Explicitar o sentido global de um texto.</li> <li>• Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões.</li> <li>• Reconhecer a forma como o texto está estruturado.</li> <li>• Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> <li>• Expressar, de forma fundamentada, pontos de vista e apreciações críticas motivadas pelos textos lidos.</li> <li>• Utilizar métodos do trabalho científico no registo e tratamento da informação</li> </ul>		
	<p><b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler e interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros.</li> <li>• Relacionar os elementos constitutivos do género literário com a construção do sentido da obra em estudo.</li> <li>• Identificar e reconhecer o valor de recursos expressivos.</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer os valores culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos manifestados nos textos.</li> <li>• Expressar o apreço por livros e autores em função de leituras realizadas.</li> <li>• Debater pontos de vista suscitados pelos textos lidos.</li> <li>• Desenvolver um projeto de leitura individual</li> </ul>		<p><sup>2</sup>A escolher pelo professor em função das aprendizagens, dos alunos e dos objetivos. (No mínimo, 3 instrumentos de 2 técnicas diferentes).</p>
	<p><b>ESCRITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar textos de natureza argumentativa.</li> <li>• Elaborar resumos.</li> <li>• Planificar textos, incorporando seleção de informação e estruturação do texto de acordo com o género e a finalidade.</li> <li>• Utilizar diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção, revisão, aperfeiçoamento e edição de texto.</li> <li>• Redigir textos coesos e coerentes, com progressão temática e com investimento retórico.</li> <li>• Escrever com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto dos sinais de pontuação.</li> <li>• Reformular o texto de forma adequada, mobilizando os conhecimentos de revisão de texto.</li> <li>• Respeitar princípios do trabalho intelectual.</li> </ul>		
	<p><b>GRAMÁTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar processos fonológicos de inserção supressão e alteração de segmentos. Identificar arcaísmos e neologismos.</li> <li>• Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza diacrónica.</li> <li>• Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos.</li> <li>• Analisar frases simples e complexas para: identificação de constituintes; identificação de funções sintáticas; divisão e classificação de orações.</li> <li>• Reconhecer os contextos obrigatórios de próclise e de mesóclise.</li> <li>• Distinguir frases com valor aspetual imperfetivo e com valor aspetual perfetivo.</li> <li>• Explicar relações semânticas entre palavras.</li> <li>• Usar de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa.</li> <li>• Utilizar, com confiança, formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação.</li> </ul>		

<b>Competências transversais (30%)</b>	<b>Atitude perante a aprendizagem (15%)</b>	
	5	Adota uma atitude recetiva e proativa perante os processos de aprendizagem, evidenciando responsabilidade, empenho, curiosidade, autonomia, concentração, persistência e espírito crítico.
	4	Adota atitudes recetivas e adequadas perante os processos de aprendizagem.
	3	Adota algumas atitudes adequadas à concretização dos processos de aprendizagem, revelando algumas resistências e/ou algumas inseguranças.
	2	Revela muitas dificuldades em adotar atitudes adequadas à concretização dos processos de aprendizagem, revelando muitas resistências e/ou inseguranças.
	1	Tem uma postura de negação perante os processos de aprendizagem.
	<b>Interação em contexto educativo (15%)</b>	
	5	Respeita princípios de interação e regras de convivência, dando um contributo que enriquece o contexto educativo. Envolve-se ativamente em tarefas colaborativas, mostrando flexibilidade e solidariedade.
	4	Respeita princípios de interação e regras de convivência, envolvendo-se regularmente em tarefas colaborativas.
	3	Reconhece princípios de interação e regras de convivência, embora evidencie dificuldades em respeitá-los de forma sistemática. Aceita colaborar, quando solicitado
	2	Não colabora nem interage em contexto educativo, quer por iniciativa, quer quando solicitado.
	1	Não colabora e interage de forma inadequada, desrespeitando princípios de interação e regras de convivência