

Critérios de Avaliação Inglês 3º ciclo 8º ano			
	Domínios/Descritores de desempenho	Área de Competências – PASEO ¹	Instrumentos de Avaliação ²
Conhecimentos e Capacidades (70%)	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>Compreensão oral Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; acompanhar informações com algum pormenor.</p> <p>Compreensão escrita Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural; reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, identificar as principais conclusões em textos de opinião; ler textos adaptados de leitura extensiva.</p> <p>Interação oral Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; interagir, com correção, para obter bens e serviços.</p> <p>Interação escrita Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos.</p> <p>Produção oral Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer; falar sobre o mundo dos adolescentes; interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.</p> <p>Produção Escrita Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano; escrever ou responder a uma carta informal, email, tweet; escrever uma notícia para o jornal da escola.</p> <p>Reconhecimento de realidades interculturais distintas Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa; Conhecer e descrever temas da atualidade; Identificar problemas ambientais e soluções possíveis; Descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural; Reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Linguagens e texto • Informação e comunicação • Raciocínio e resolução de problemas • Pensamento crítico e pensamento criativo • Relacionamento Interpessoal • Desenvolvimento pessoal e autonomia • Bem-estar, saúde e ambiente • Sensibilidade estética e artística • Saber científico, técnico e tecnológico • Consciência e domínio do corpo 	<ul style="list-style-type: none"> • Testes formativos e sumativos • Dramatização • Apresentação oral • Trabalho individual/pares/grupo • Trabalho autónomo • Caderno diário • Grelhas de registo de observação direta • Trabalho de projeto • Portefólio
		<p>¹Competências trabalhadas em sala de aula, envolvendo ambientes de aprendizagem ativa, centrados no aluno e orientados para o seu desenvolvimento integral.</p>	<p>❖ A escolher pelo professor em função da situação e dos objetivos.</p>

Competências transversais (30%)	Atitude perante a aprendizagem (15%)	
	5	Adota uma atitude recetiva e proativa perante os processos de aprendizagem, evidenciando responsabilidade, empenho, curiosidade, autonomia, concentração, persistência e espírito crítico.
	4	Adota atitudes recetivas e adequadas perante os processos de aprendizagem.
	3	Adota algumas atitudes adequadas à concretização dos processos de aprendizagem, revelando algumas resistências e/ou algumas inseguranças.
	2	Revela muitas dificuldades em adotar atitudes adequadas à concretização dos processos de aprendizagem, revelando muitas resistências e/ou inseguranças.
	1	Tem uma postura de negação perante os processos de aprendizagem.
	Interação em contexto educativo (15%)	
	5	Respeita princípios de interação e regras de convivência, dando um contributo que enriquece o contexto educativo. Envolve-se ativamente em tarefas colaborativas, mostrando flexibilidade e solidariedade.
	4	Respeita princípios de interação e regras de convivência, envolvendo-se regularmente em tarefas colaborativas.
	3	Reconhece princípios de interação e regras de convivência, embora evidencie dificuldades em respeitá-los de forma sistemática. Aceita colaborar, quando solicitado
	2	Não colabora nem interage em contexto educativo, quer por iniciativa, quer quando solicitado.
1	Não colabora e interage de forma inadequada, desrespeitando princípios de interação e regras de convivência	