

CrITÉrios de AvaliaÇão EducaÇão Artística – Dança 1º ciclo 1.º/ 2.º/ 3.º/4.º ano			
	Domínios/Descritores de desempenho	Área de Competências – PASEO¹	Instrumentos de Avaliação
Conhecimentos e Capacidades (70%)	Apropriação e reflexão <ul style="list-style-type: none"> Desenvolvimento dos processos de observação, descrição, análise, síntese e juízo crítico, através do contacto com diferentes universos coreográficos; 	<ul style="list-style-type: none"> Linguagens e textos Informação e comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo Relacionamento Interpessoal 	<ul style="list-style-type: none"> Execuções vocais, corporais, temáticas alusivas à dança Observação direta
	Interpretação e Comunicação <ul style="list-style-type: none"> Capacidades de expressão, comunicação e criatividade e a apropriação de conhecimentos da linguagem elementar da dança 	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística 	
	Experimentação e Criação <ul style="list-style-type: none"> Criação, de forma individual ou em grupo, de pequenas sequências de movimento e/ou composições coreográficas. 	<ul style="list-style-type: none"> Saber científico, técnico e tecnológico Consciência e domínio do corpo <p>¹Competências trabalhadas em sala de aula, envolvendo ambientes de aprendizagem ativa, centrados no aluno e orientados para o seu desenvolvimento integral.</p>	

Competências transversais (30%)	Atitude perante a aprendizagem (15%)	
	Muito Bom	Revela muito empenho, responsabilidade, espírito crítico e autonomia na concretização dos processos de aprendizagem.
	Bom	Revela empenho, responsabilidade, espírito crítico e autonomia na concretização dos processos de aprendizagem.
	Suficiente	Revela algum empenho, responsabilidade, espírito crítico e autonomia na concretização dos processos de aprendizagem.
	Insuficiente	Revela pouco empenho, responsabilidade e autonomia na concretização dos processos de aprendizagem.
	Interação em contexto educativo (15%)	
	Muito Bom	Participa, ativamente, nos projetos e atividades que visam a aprendizagem dos domínios trabalhados, interagindo com os pares e respeitando as regras de convivência. Apresenta e partilha os produtos desenvolvidos, utilizando ferramentas digitais.
	Bom	Participa nos projetos e atividades que visam a aprendizagem dos domínios trabalhados, interagindo com os pares e respeitando as regras de convivência. Apresenta e partilha os produtos desenvolvidos, utilizando algumas ferramentas digitais.
	Suficiente	Participa em alguns dos projetos e atividades que visam a aprendizagem dos domínios trabalhados, mas nem sempre respeita as regras de convivência. Apresenta e partilha os produtos desenvolvidos, utilizando ferramentas digitais.
	Insuficiente	Não participa nos projetos e atividades que visam a aprendizagem dos domínios trabalhados e não respeita as regras de convivência.