

Critérios de Avaliação Educação Artística – Artes Visuais 1º ciclo 1.º/ 2.º/ 3.º/4.º ano			
	Domínios/Descritores de desempenho	Área de Competências – PASEO ¹	Instrumentos de Avaliação
Conhecimentos e Capacidades (70%)	Apropriação e reflexão <ul style="list-style-type: none"> Conhecimentos no âmbito da comunicação visual e compreensão dos sistemas simbólicos das diferentes linguagens artísticas. 	<ul style="list-style-type: none"> Linguagens e textos Informação e comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo Relacionamento Interpessoal Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Saber científico, técnico e tecnológico Consciência e domínio do corpo 	<ul style="list-style-type: none"> Observação direta Execução de trabalhos manuais (bidimensionais e tridimensionais) Verificação de trabalhos/tarefas propostas
	Interpretação e Comunicação <ul style="list-style-type: none"> Capacidade de apreensão e de interpretação, no contacto com os diferentes universos visuais, estimulando múltiplas leituras das diferentes circunstâncias culturais. 		
	Experimentação e Criação <ul style="list-style-type: none"> Criação de novas imagens, relacionando conceitos, materiais, meios e técnicas, imprimindo-lhe a sua intencionalidade e o desenvolvimento da sua expressividade. 		
		¹ Competências trabalhadas em sala de aula, envolvendo ambientes de aprendizagem ativa, centrados no aluno e orientados para o seu desenvolvimento integral.	

Competências transversais (30%)	Atitude perante a aprendizagem (15%)	
	Muito Bom	Revela muito empenho, responsabilidade, espírito crítico e autonomia na concretização dos processos de aprendizagem.
	Bom	Revela empenho, responsabilidade, espírito crítico e autonomia na concretização dos processos de aprendizagem.
	Suficiente	Revela algum empenho, responsabilidade, espírito crítico e autonomia na concretização dos processos de aprendizagem.
	Insuficiente	Revela pouco empenho, responsabilidade e autonomia na concretização dos processos de aprendizagem.
	Interação em contexto educativo (15%)	
	Muito Bom	Participa, ativamente, nos projetos e atividades que visam a aprendizagem dos domínios trabalhados, interagindo com os pares e respeitando as regras de convivência. Apresenta e partilha os produtos desenvolvidos, utilizando ferramentas digitais.
	Bom	Participa nos projetos e atividades que visam a aprendizagem dos domínios trabalhados, interagindo com os pares e respeitando as regras de convivência. Apresenta e partilha os produtos desenvolvidos, utilizando algumas ferramentas digitais.
	Suficiente	Participa em alguns dos projetos e atividades que visam a aprendizagem dos domínios trabalhados, mas nem sempre respeita as regras de convivência. Apresenta e partilha os produtos desenvolvidos, utilizando ferramentas digitais.
	Insuficiente	Não participa nos projetos e atividades que visam a aprendizagem dos domínios trabalhados e não respeita as regras de convivência.